



da 7. lento. melancólico.

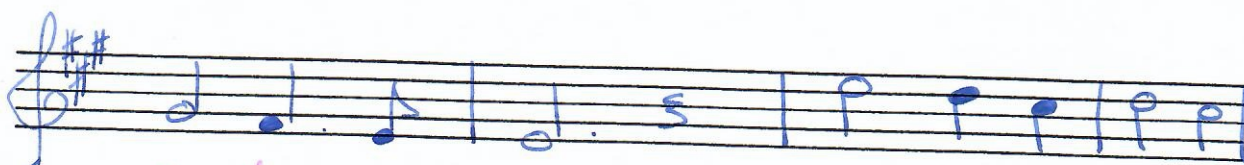
AOESTE FIOELES



A des te fi de les lae ti trium



han les Ve. ri te ve ri i te An



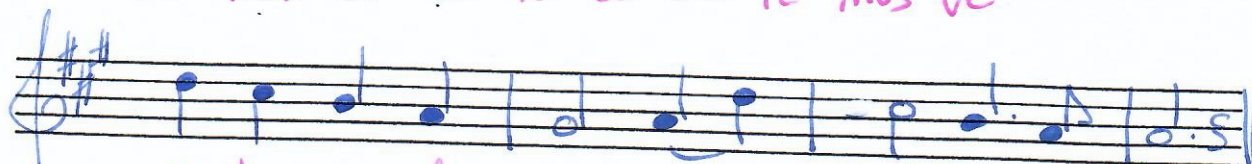
ge lo- o rum Na tum vi de te



re gem an ge lo rum Ve ri te a do



re mus ve ri te a do re mus ve



ri te a do re mo us. Do o mi nom



La 11 1 1

Re 1 1 11

PERO MIRA COMO BEBEN



pero mi ra como se ben los pe ces en el



si o pero mi ra como se ben par ver a Dios na



ci do. Be ben y be ben y vuelva a be ber los



pe ces en el rio par ver a Dios na cer Los virgen se esta pe



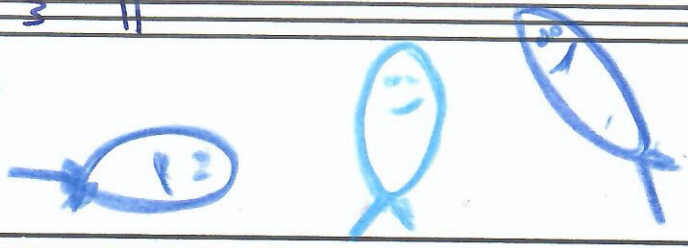
rian an do en he co ti re jar co ti i na



Sos cabe llos san do o o so sus dientes de pla ta



ti i na.



ARRE

BORRIQUITO

Re
La

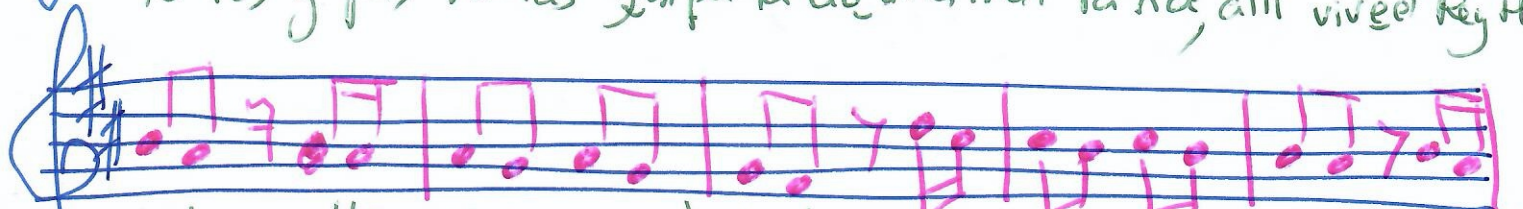
Sol



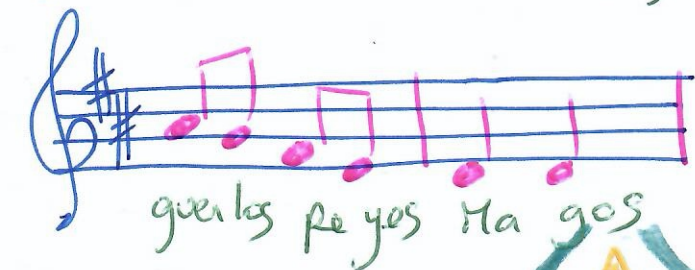
Tengo pues tu nacimiento en un rincón de mi casa, con pas



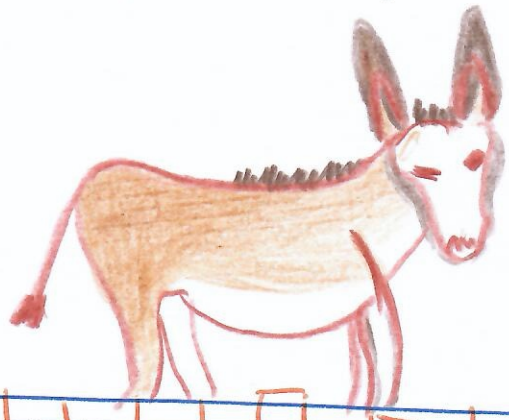
tores y pas to-ras y un pa la cio en la mon ta ña, allí vive el Rey He



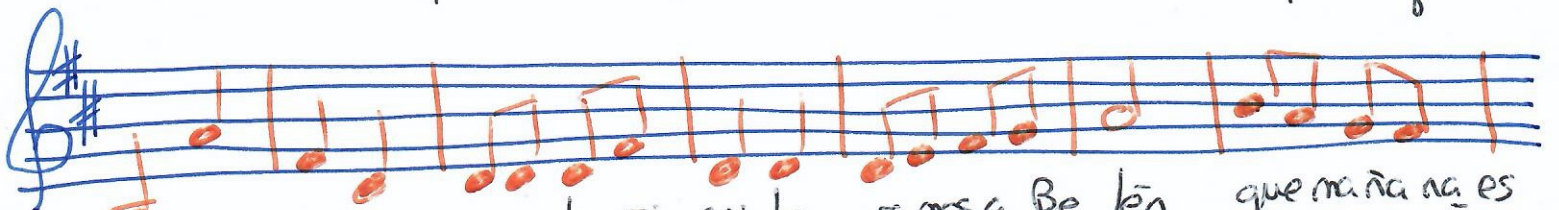
ro des allí viven sus sol dados todos están es pe ran do que lle



gueros pe yos Ma gos



A rre bo rri qui to arre bo rro a - re arre más de pa sa que lle -



ga mos tar de a rre bo rri qui to va mos a Be lén que ma ña na es



tu de ya o tro tam bién



BURRITO

Re	11	1	1
	1	11	1
La	11	1	1

SABANERO



Can mibu si lo sabe, re to voya mico de Belen, can mibu si me ven voya mico de Belen

9



si se va si se va joy camino de Belen si me ven
el loco ti to meñaca nero i lo nino mi se de

17

ro el lue
sine ven sine ven ugeen mino de Beelen sine ven sine ven ugeen mino de Beelen

[illegible]

34 D.C.

The musical notation for measure 34 is written on a single staff. It begins with a treble clef. The first eighth note is G4, followed by two sixteenth notes A4 and B4 beamed together. This is followed by another eighth note G4. Then there is a quarter rest. Next is a quarter note F#4, followed by two eighth notes E4 and D4 beamed together. This is followed by a quarter note C4. Then there is a quarter rest. Finally, there is a half note B3. The measure ends with a double bar line. Above the staff, "D.C." is written. Below the staff, the lyrics are written in green ink: "To qui to qui to qui to qui: to qui loqui loqui ta apu rale mi bo ri to un mas a vo ca Je sus".

To qui to qui to qui to qui: to qui loqui loqui ta apu rale mi bo ri to un mas a vo ca Je sus

