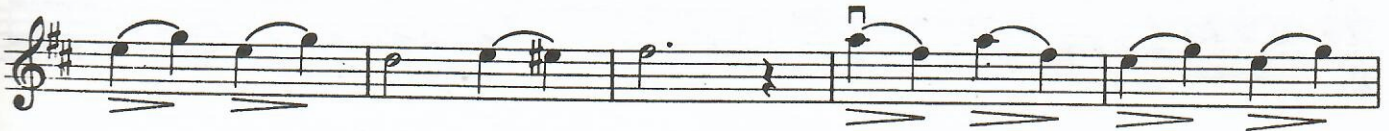


Fare attenzione che l'Arco appoggi egualmente sulle due corde; eseguire gli accordi con la metà inferiore dando loro una certa larghezza e incominciando dalle note gravi.

ESERCIZIO



ARIA: «Voi che sapete» dalle Nozze di Figaro di Mozart
Andante cantabile



coll'estremità inferiore